

# BÁCSKAI HIRLAP

POLITIKAI LAP

Előfizetési árak:  
Egy évre . . . 12 kor — fill.  
Fél évre . . . 6 kor — fill.  
Negyed évre . . . 3 kor — fill.

Egyes szám ára 8 fill.  
Hétfői szám 4 fill.

Megjelen minden **hétfőn** délben, **szerdán**, **pénteken** és **vasárnap** reggel

Felelős szerkesztő:

Dr. CSILLAG KÁROLY.

Szerkesztőség:

Dr. Csillag Károly ügyvédi iro-  
dája, Barátok-tere Manólovics-ház  
Telefon szám 119.

Kiadóhivatal:

Rosenth-utca, Vojnich palotában.  
Telefon szám 42.

Nyitlér sorozatunk 40 fillér.

## Kiszabadult oroszlán.

Nemcsak a fővárosban, hanem az egész országban közmegebotránkozást okozott az a csunya játék, amelyet a nemzet felekölt művésznőjével Jászai Marival űztek az „intézkedő körök.”

Láttuk magunk előtt a ripókséget amint pálcájával benyul a vasrácson keresztül az oroszlánkretreczbe s mint subint végig az oroszlánon.

Az oroszlán megunta e hitvány játékokat s kileste az alkalmat amikor a nyitva felejtett ajtón kiléphetett.

Kilépett a porondra — de nem akar leszámolni, nem akar bosszút állni kinzóján, nem egyeztethelet össze méltóságával, hogy birokra keljen a majommal és egész egyszerűen odább állt.

Ő már leszámolt.

Most a nemzetre van bízva az, hogy mint vonja kérdőre ezért az eljárásért az intézkedő köröket.

A nemzet pedig megvan sértve, mindenféle hangzoltatja a megebotránkozás hangját. Hírlapok hasábjai, intelligens körök, jóizlésű emberek hangzoltatják, hogy ez a brutalitás abban nem maradhat, mert ebben az eljárásban a nemzeti őnézet van megsértve.

Nem éppen újság az, hogy a Nemzeti színházban ilyesmi megtörténhetik. Egy cseppet sem szenzatio ez azokkal szemben, akik nem most először járultak hozzá ahhoz, hogy a szent tradiciókkal átadott első magyar kulturintézményt tönkre silányítsák. Ugyan erősebb dolgot gondolhattak volna ki ezek a jó urak a Nemzeti Színház tönkretétele céljából mint azt, hogy Jászai Marit kiüldözzék onnan.

Kiüldözni a fülemilét az erdőből, hogy helyette a szarka rikkantson benne, — kiüldözni a templomból ez istenség eszményképét, — kiszedni a sas tollát, hogy ne repülhessen, hanem tűzok módjára a földön fusson, ahol a legelső ölmos esőnél lebunkózhassák — ezt jelenti Jászai Mari kiüldözése a Nemzeti Színházból.

Ha kiszedik a hegedűből a lelket,

akkor tompa és élvezhetlen hangokat ad ez a kiváló hangs er.

Eltől a lélektől fosztották meg a Nemzeti Színházat.

Azoknak a nagy uraknak tetszik az a tompa hang. A dal helyett a bögés és a hymnusz helyett a megszapponozott vonó rikácsolása.

A tragoedia helyett a piszkos kaszszadarab — amely azonban jövedelmez. Jövedelmez a beprotégált szindarabgyártó konszorciumnak, amelylyel a nagy művészno megbarátkozni nem tudott. És a Nemzeti színház borbélyai mit szólnak ehhez? Már t. i. két ilyen borbély van a nevezetes intézetnek. Az egyik kifogástalan becsületes jó iparos. Az t. i. akinek az üzleti helyisége ott lenu van a földszinten.

A másik ott van a második emeleten. Ez egészen másféle borotválkozásokkal foglalkozik. Borotválja a szindarabokat. Többek között Jókaiét is sőt még kisebb talentumokat is.

Már t. i. ennek a másodemeleti borbély üzletnek nagy beleszólása lehetett azokba a dolgokba, amelyek Jászait onnan kiüzlék. Nagyrészt ott készült azoknak a ripókségeknek a repertoárja, amelyekkel egy Jászait elfüzni lehet.

Mit szól hozzá? — Semmit.

Futni engedi, — mert neki is nagyon nehezére esnek a talentumok. Ezeket nem lehet majom módjára tánczoltatni. A talentumok nagyon kiállhatatlanok. Inkább egy tucat számár mint egy igazi zseni aki utban áll. Egy tucat számár elég erős ahhoz, hogy elhuzatni lehessen velük a saját érdekeinek a szekerét. Ilyesmihez Jászait nem lehet használni, mert az olyant talál hóbortjában rántani azon a szekéren, hogy kifordul belőle intendáns, másodintendáns, dramaturg és mindenki aki benne ül.

El az ilyennel pokolba, vagy ami még rosszabb talán Németországba, ahová már hívták is. Hátha kivándorol. Ezzel a legjobban volna megoldva a kérdés még kellemesebben mintha a Vigszínházba menne, ahol mégis csak szem előtt volna.

Nem hisszük azonban, hogy ehhez

a csunya játékhoz a magyar nemzet tapsolna.

Jó lesz tehát az intéző köröknek vigyázni a kiszabadult oroszlánra. A magyar közvélemény nem fogja kényszeríteni ezt az oroszlánt, hogy saját maga álljon ki üldözőivel, hanem meg-harezol majd érette.

Ez a közvélemény elég erős — nem kell féltetni.

Csillag Károly.

## Különfélék. Lelkesedés.

Bécs, 1900. január 30

Renárd Mária-t a bécsi udvari opera énekesnőjét, ki tegnap búcsúzott el, a bécsiek 150 szer tapsolták ki az előadás alatt. Az előadás végén háromnegyed óra hosszat tapsoltak, ujjongtak és virágokat nyujtottak a művésznőnek.

### Hallatlan ünneplés.

Budapest, 1903. június 2.

Tegnap búcsúzott el a budapesti közönségtől Kürü Klára, aki tudvalevőleg hircig X-hez megy nőül. Soba meg ilyen ünnepeletésben nem volt része egy művésznőnek sem egyedfél évvel ezelőtt Renárd Mária-t százötvenszer tapsolta ki a bécsi közönség. Tegnap Kürü Klára az első felvonás után *kétszázszor*, a második felvonás után *négyszázszor*, az utolsó felvonás után pedig — *egyszer* tapsolta ki az ujjongó közönség.

De hogy félre ne értsenek, sietek hozzátenni, hogy ez az egyszeri taps tíz óra hosszat tartott. Kürü leüldelt a szinpadra, melyen 12 waggonra való virág volt és 10 óra hosszat hajlongott, könnyeit törölte, beszélni akart, zokogott — míg végre mü délelőti 8 órakor a vas függöny a rettenetes taps hatása alatt nagy robajjal legördült, amittől meg a publikum ijedt meg és tapsot papot elfeledve rohant a kijáratok felé.

### Elkopott művészno.

2003. január 1.

Lengyelvály Berekei Klotild, művészno tragikus sorsra jutott. A bajsai arénában adta utoljára Rippet. A művészno ugyanis oly kiválóan időtötte be szerepét, hogy 2318-szor tapsolták ki.

A taps egyfolytán 3 napig tartott úgy, hogy a művésznonek *mindakét lábá teljesen elkopott*. Mint értesülünk a művészno jogi tanácsosa 2 láb és járuléka erejéig kártérítési pert indított Bajsza község mint színházba járó közönség ellen.

Az esetről szindarabot rendeltek meg a Vigszínház részére, melyet egy előkelő de lábátlan zenész fog megzenésíteni.

— **Lapunk új kiadója.** Lapunk kiadóhivatalát a mai szám megjelenése alkalmával Kondor Ottó ur vette át. A közönség óhajának vélt megfelelni a Bácskai Hírlap amikor kiadóhivatalát ahhoz értő szakemberre bízta, aki egész idejét annak fogja szentelni, hogy a Bácskai Hírlap expedicióját a legpontosabban lássa el, hogy a volt kiadók nagy nyomdai elfoglaltsága miatt eddig felmerült zavarok a lap megjelenésénél kikerülteszenek. A Krausz és Fischer cég mint a lap volt kiadója egyuttal köszönetet mond a Bácskai Hírlap olvasóközönségének, kérve a t. közönséget, hogy az új kiadót is komoly munkálkodásában támogassa.

— **Háziezredünk áthelyezése.** A szabadkai 86-ik gyalogezred két zászlóalját, mely jelenleg Boszniában van — mint a bécsi hivatalos katonai közlőny írja — a nagy gyakorlatok után Szabadkára és Budapestre helyezik át. Mint értesülünk, az egész ezredet akarták Szabadkára helyezni, de nincsen megfelelő lak-tanya, tehát csak egy, a jelenleg boszniai zászlóalj jön Szabadkára, amely felváltja a jelenleg itt állomásozó katonaságot. A többi Budapestre megy.

— **A levelek gyors expedíálása.** Azon czélból, hogy a naponta este 6 órától 9-ig feladásra kerülő közönséges levelek továbbítása könnyebben és biztosabban kezelhető legyen, a postafőnökség úgy intézkedett, hogy az este 6 órától 9-ig feladandó közönséges levelek, addig míg a jelenlegi távirda helyiség előcsarnokában a levélgyjűtő szekrény kifüggeszhető lesz, mindenkor a távirda hivatalban a postafőnökség alkalmazottainak adandó át; a postahivatal épületén alkalmazott levélgyjűtő szekrény naponta este 6 órától reggeli 5 óráig lezáratik.

— **Szerencsétlenség.** Rotkai György udvaros ma délután fát vágott gazdájánál. Vágás közben a balta félrecsuszott és a lábába vágott oly szerencsétlenül, hogy a mentőket kellett igénybe venni, akik a sebet bekötötték.

— **Utcai botrány.** Németh András helybeli kőműves mester már egy hét előtt elkergette a feleségét, mert állítólag nemcsak a férje barátságát kereste, hanem a másét is. Ma délután találkoztak a Kölcsey utcában, az asszony kérte férjét, hogy vegye vissza. A beszélgetésből heves szóváltás tamadt, amire a férj elővette kését és megölésével fenyegette az asszonyt, a ki erre elmenekült s jelentést tett a rendőrségnél. Az előbbi a rendőrök előállították.

— **Olcsóbb lesz a telefon.** A szabadkai közönség már több ízben panaszkodott a telefon használatának aránytalanul nagy díjaztatása miatt. Illetékes körökben úgy látszik komolyan foglalkoztak a kérdéssel s a közönségnek mind általánosabbá váló panaszát nemcsak méltányolni, hanem megszüntetni is óhajtanák. A posta- és távirdevizirigazgatóság, amint értesülünk, már hosszabb idő óta foglalkozik egy olyan díjtáblázatnak az összeállításával, mely egyfelől a kincstár érdekeit is szem előtt tartaná, azonkívül a közönség szempontjából is méltányos volna. Az új díjtáblázat nagyjában már készen van s a posta-

és távirdevizirigazgatóság azon van, hogy annak végleges elkészülte után, minél hamarabb életbeléptesse. A telefon használat jelenlegi előfizetési ára havonként 5 forint van megszabva, míg az új díjszabályzat értelmében 2 forint olcsóbb, vagyis 3 forint fogják havonként a használati díjat megállapítani.

— **Colorádó már megjelenik.** Addig nyomták Colorádót, míg végre is kiyomták. Persze, hogy Colorádó fess ember, aki nem szeret fizetetlenül megjelenni. Most pedig fűzik, nem annyira, hogy a lélegzete elláll — de annyira, hogy csakhamar könyvformája lesz. És akkor bátran tolonghat a vevő közönség a Colorádó kötetek után, melyek ára egy darab 2 korona, amiből aztán feltétlenül következik, hogy 2 db-á 4 korona és így tovább 2000 darabig.

— **Uj vezérkönyv.** Budanovits Antal népközlési felügyelő igazgató által szerkesztett, s a nagym. vall.- és közokt. ministerium 17,789/99 sz. a. kelt magas rendelete megengedtével a napokban egy — Gróó V. „Vezérkönyv a magyar nyelv tanítására” című művei hasonló, magyar betűkkel nyomtatott, a bünyevác és sokak ajkú növendékek által látogatott iskolák I.-II. osztályaiban sikeresen használható, s — a magyarostást czélzó (bezzéd- és értelem gy.) vezérkönyv; melyet a szabadkai iskolák 774/897 kb. sz. a. használatú elrendell, jelenik meg. A mű érdemére vonatkozólag megjegyzésre méltó, hogy benne az első lapon forrón szeretett, s dícsőült Erzsébet királynének Ófelsége arcképe van; s hogy az anyag feldolgozás folytán szükséges szavak „szótár”-át és hangjegyekkel ellátott „dal”-okat tartalmazza. Mire az ilyen iskolákat fenntartó hatóság és az azokban működő tanítók figyelmét eleve is felhívjuk.

— **Balázs Olga vendégszereplése.** Örömmel vettük híret annak, hogy Balázs Olga tavali tragikánk három estén tog legközelebb színházunkban vendégszerepleni.

— **Álarczos bál Ujvidéken.** Az „Ujvidéki Polgári Magyar Daloskóra 1900. évi február hó 11-én vasárnap este pont 8 órakor az „Erzsébet” szálló dísztermében zászlóalapja javára bohókás és tréfiás műsorral egybe ötvött nagy álarczos és jelmezes bált rendez. A meghívó a következő sürgönyt tartalmazza: A Reuterfele ügynökségtől következő távirat érkezett: Burok és Angólok megunták a folytonos harcot s azcu megállapodásra jöttek, hogy az európai nagyhatalmak, de főleg az ujvidéki nagy közönség kívánságainak elégtételére az „ujvidéki polgári magyar daloskór” közbenjárására 1900 évi február hó 11-én végsátára elkészülnek, s az „Erzsébet szálló” dísztermében az álarczos német vasas lovaság, a nagyokat puffogtató tűzország, a manlicher puskások és a czivakodó markotányosnók egymással békét kötnek. Békeföltételek főbb pontjai ezek: 1. Mind az 5 világrésa katonai és czivil népe nem és rang különbség nélkül az Erzsébet szálló dísztermében okvetlen megjelenjen, a mikor is 2., az egyes hadtestek egyenként és lömegekben, puskaropogás, ágyudörgés és zeneszó mellett bevonulnak. 3. Egyes generálisok fűrkésző szemléltartanak az összegyűjtött haderő fölött, miközben bámulaira méltó látványosságok tárnak elő u. m. 4. A magyar huszárok gyalog lejtik az ősmagyart. 5. A markotányosnók csábító inselkedéseit következtében a németországi csapatok megbűvölve elvesztik fejüket. 6. A francziák összevesznek az

orosokkal s békebiról előhívják a mindentudó Pozabucski Janót, zizazi magyar nemes főtot. 7. Az orosz czár kibékül a Chinai császárral, minek örömré felváltva egy makra pipa dohányt elszívnek. 8. Az apalini, palánkai, gajdobrai és járeki hajszos svábok harisnyáit egy szerződtelettel szemfényvesztő elítelttel s ezeket egyesével, kettesével és harmasával ismét a megkárosodottak lábaira visszavarázsolja. A zene ez alatt játsza: Oh ihr alii Schwowa, ich was a Spatze-Nescht, mely dai a párisi 1900. évi világtárlásra lett komponálva. Szerzője Süsdnein Hans. 9. Confetti és Serpentin tisztelgések az imádott szépségek előtt. 10. Az álmosak osztriga tollal orttővüknél megcsiklandoztatnak, a félholtak csillagrugással feléleztetnek, a veszeke-dők dréher köcsögökkel s mindenféle Dawy, c-oda és Fürszli lámpákkal kibékítetnek, a csendesek oldalba lökessel felbőszítetnek stb. stb. 11. A nemzeközi világpósta, mely Budapestén karácsony első napján 400 nagy kosár levelezőt továbbított. itt is felállítja sátrát, hogy a boldog szerelmesek czéjtanak elérésére, a boldogtalankok fájdalomnak enyhítésére működjék. 12. Látthatók lesznek meg: A kibékült anyós, a nyarson sült szunyog, az énekes malacz, az üdűzött molnárbogár, a szerelmes hentes, a befagyott pulisika, az imádkozó kuvasz s más világhírű csodák és különlegességek. 13. 12 órakor nagy fegyverszűnet, (a dugók és csók csattanások kiváltásáig megőrzendő), a mikor is ősszűel a statárium s a díjnyertesek között ítéletet kihirdeti.

— **Lövöldöző udvarló.** Kuláról írja tudósítónk: A napokban este Fath Miklós korcsmájában muzikaszó mellett, zárt ajtók mögött mulatott néhány iparoslegény, közülük Dochnál József 18 éves kőműveslegény is. Két másik legény, névszerint Schlemender Pista és Katona Imre ugy 9 óra tájban hazafelé igyekeztek; de meg nem állhatták, hogy a kocsmá elött kissé meg ne állj nak hallgatozni. Szerencsétlenségükre éppen akkor jött ki Dochnál József, ki az utcaajtót a korcsmáros konyhacséléjéhez akart menni és az ott ért legényeket az utból ellökte, szután gyorsan beugrott az udvarra. A sértést ezek sem akarták megboszlatlanul hagyni, Dochnál után rohantak; de ez az utcaajtót gyorsan elrekesztelte és így a kőműveseknek a kapu át akartak beugrani. Ámde Dochnál se volt rest, jót vágott annak a fejére, aki a kapura felkapaszkodott. Schlemender és Katona tehát lesbe álltak és vesztükre nemskára egy asszony segítségükre is jött. Ez ugyanis mit sem tudva a történetekről bebo-csátatást kért, hogy férjét haza hívja a kocsmától. A cseléd ennek ki is nyitotta az utcaajtót, de mielőtt azt újra elzárhatta volna, a két leskelődő berohant az udvarra és Katona Imre rögtön torkon is ragadta Dochnált, aki megint nem jött zavarba, hanem késével megszúrta a támadót, Schlemender István segítségére sietett társának de még meg sem ragadhatta a késelőt, az pisztolyt rántott ki zsebéből, amely ölmé-darabokkal volt megtöltve és hasba lötte vele Schlemendert, aki rögtön összeesett. A szerencsétlen fiatal ember oly súlyos belső sérüléseket szenvedett, hogy másnap belehalt sebébe. A gyilkos udvarlót a rendőrség azonnal elfogta és most a kir. járásbíróság bírtonében gondolkozhatik a fölött, hogy nem a gyermek kezébe való a kés, pisztoly, — szerelm.

— **Ólmos eső és ólmos fűtykős.** Tegnapelőtt reggel, mikor már szürkülni kezdett,

mula-ságos jelenet játszódott le a mlaka egyik utcájában. Egy paraszt ember valami szárnyas állatot látott futni és minthogy biztosra vette, hogy az nem lehet más, mint lúzok, amelynek az esőből összenőtt a szárnya, öldöröbe vette. Ezenközben azonban egy parasztleánnyal találkozott, aki nevette a dolgot, azt állítva, hogy az egy közösleges tyúk. Ebből aztán vita keletkezett, amelybe az ólmos bot is beleszólt, és így kerültek össze az ólmos bot és ólmos eső.

— **Megint a magyar lovak, meg a hír háború.** A Hauser cég — mint már megirtuk — több ezer lovat szállít évenként külföldre. A napokban is egy-egy szállítmányt indított utnak Szabadkáról és Debreczenből. Mindkét szállítmány nemcsak a szabadka, de a debreczeni vásárlás is *Franciaországba* ment, nem mint több fővárosi lap írta Transzvalba. A lapok e téves híret im hejyreigazítjuk.

— **A MÁV. altiszti kör** ez ideig bálját f. hó 3-án szombaton este tartja meg. A minden oldalról nyilvánuló érdeklődésből ítélve, ezen bál egyike a legsikerültebbeknek lesz.

— **A hős kötelesemester.** Két helybeli parasztembernek büntetését kellett volna ma megkezdeni, amért valami bűnügyben a járásbírósnál elítélték őket. A parasztek tökrészen jelenek meg a járásbíró előtt, de hogy egy kis respektust is szerezzenek maguknak, magokkal vitték Sztipancsev István kötelesemestert, akivel együtt beállítottak a vezető járásbíróhoz. A járásbíró látta, hogy berugott emberekkel van dolga elutasította őket de ezek különösen a köteles, lármázni kezdtek az ajtót döngözték, úgy hogy a járásbíró kénytelen volt rendőrökért küldeni akik bevitték az atyafiakat városházára. A hős köteles azonban itt sem maradt békében dacára annak, hogy Vojnics kapitány több ízben csendre intette. Szádtá az urakat, a törvényt, a kapitányt, amiért is az eljáró kapitány széksértésért 20 frtra és részegségért 10 frtra ítélte. Minthogy az összeget nem fizette le nyomban, lekísérték a börtönbe a hol most kidühöngheti magát.

— **Magyar Szó.** Ez alatt a cím alatt új napilap indult meg a fővárosban február elsejével. Pártoktól teljesen függetlenül, a legbiztosabb szabadelvűséget fogja szolgálni, jelszavául az igazság szent elvét írta zászlajára, mely körül a magyar újságírók színe-java csoportosul. Naponként este 6 órakor jelenik meg s így a vidéki olvasók az ország legtávolabbi részén is már korán reggel kezükhöz kapják az újságot. Az új lap szakítani fog a napilapok megöröztött sablonjával s formában úgy, mint tartalmában új és eredeti lesz. Pontos, megbízható értesülések, aktuális közlemények, az igazságnak pártatlan kimondása bizonyára hamarosan népszerűvé teszik az új lapot, a melynek előfizetési ára egész évre 28 korona, félévre 14 korona, negyedévre 7 korona, egy hóra 2 korona 40 fillér. Mutatványszámot ingyen küld a kiadóhivatal, Budapest, Sarkantyus-utca 3. sz.

— **Halál.** Az életnek és művészetnek örök tárgya; örök rejtély az emberi ész előtt. Fordult is hozzá gyakran minden művészet. A britisch múzeum felesleges szép korinthusi vázájától kezdve, melyen Akhilles sirakatását örökítette meg egy ismeretlen művész keze el a müncheni kiállítás új képéig, melyen a kis falusi templomban, fejjel az oltárnak, fekszik a fiatal tiszt, sisakja kablán, kópönye lábain szétterítve; mellette a nyitott sisrnál,

kuporog egy kőzkatona ör; a nyitott ajton át látzók, a mint bevonulnak a faluba a diadalmas csapatok. Ott van a halál eszméje a szobrászatban a görög Lresilas haldokló amazonjától Strobl Deák-ravataláig. A költészetben újot meg legtöbbször az a bánat, melyet Achilles állt Patroklos holtteste felett; az e gyász melyet Ábel tehetetlenül fekvő teste lehelt ki a természetbe. Ott van a bibliai Byronig Gothe úgy fogja fel az életet, hogy az csak „die schöne Gewonheit des Daseins.“ A mi Madáchunk is felséges eszmékkel fordult a halál felé, nemcsak kisebb verseinek egy ciklusában, hanem nagy művében is. A fejét bárd alá hajró Miltiades fölött megjelenik a halál fiatal nemője, s elcsen lesíti az élet közdelmeit, kibékít mindent. És a londoni vásár jelenetében az izgatottan hullámozó élet tere egyszerre temetővé változik, a virágok egyenkint sirjakra térnek. A költők költője, Shakespere, Hamlet V felvonásában tette le gondolatait a halálról, ott van az a classikus néhány sor is Julius Caesar haláláról:

Fejedelmi Csesar, ha föld röge lett,  
Lyukat tőm, hogy kizárja a szelet,  
Óh, hogy ki egy világ felelme volt,  
E sár most a reperált falon folt.

Shakespeare különben többször is vizatért e nagy halálhoz, Caesaréhoz, mely megrázta a földet. Egy nagy tragédiát is írt róla. — E nagy halál történetét mondja el a Nagy Képes Világtörténet most megjelent 54 füzeté, mely Julius Caesar pályájának akonyát írja, — jobban mondva: teszi le. A könnv Geréb József műve. A tizenkét kötetes nagy munka szerkesztője Marczai Henrik egyetemi tanár, a rómaikról szóló kötet szerzője dr. Geréb József. Egy-egy kötet ára 8 tr.; füzetekint is kapható 30 krjával. Megjelen minden héten egy füzet. Kapható a kiadónál (Révai Testvérek, Irod. Int. Rt. Budapest, VIII., Üldöi-ut 18.) s minden hazai könyvkereskedő után.

## Francia-angol magyar ölelkezés.

(Búr rapsódia.)

A háborút újra kezdik!

Már tudniük az angolok. Néhány ezer ember? Néhány ezer millió dollár? Mi az ennek a nagy nemzetnek?

Ladysmith! Ej, szóra se érdemes. Több is veszett Mohácsnál. Van még Kaliforniában arany, aranyért meg annyi katonát vesznek, hogy Transzval minden erdőjének, minden fája mögé bujtanak egyet, s akkor reszkes — Bizancz!

A vér felszárad, a fájdalom is enyhül s a jövő század szele angol lobogókat lenget Ladysmith ormain.

Szegény magyar lovak! Nemsokára rátok kerül a sor. — Ót ezer bátor angol hadfi fog rajtatok a burok csatasorába lovagolni.

Gyi kesej, hajrá fakó!

A búr ágyuk ne rémiszenek benneteket!

Nem dicsőbb-e ott halni meg a csatateren, mint flakkerbe fogva lassan elhervadni a flaszter kövein?

Hajlójatok-e a God save the Queen? A Rákóczi indulóba olvadnak méla accordjai és a Marseillesz lelkesítő hangjainál ölelkezik az angol meg a francia — a magyar lánykával.

... Egy csuf január régi éjszakán történt

Bácska ország egyik híres városában, sivitott a szél az utcákon a la Ponson du Terrail csapkodta a hóval vegyes esőcseppeket a sötét házak csupasz falához. A nagy oszlopcsarnokos épület előtt a gázlámpa lángja mégis nem a szétől, — az örömtől, az élvezettől remegett.

Az oszlopcsarnok mögöl a nagy ablakok szürke függőnyein halvány visszhangja szűrődött át a cigányok vig muzsikájának.

Ölelkező alakok silhouettei rajzolódtak a függönyökre, Egymásba fonódtak úgy keringtek a nem nagyon sima, de annál szűkebb parketten.

— Vous les vous! Ereszd el! Ne hagyj megad! Wery well! Nágyon jó!

Majd meg hangos nevetés, üde kacaj hangja kivánczolt ki a vékony üvegtáblákon és nem kevert dissonans hangot a waltzernek tánczolt csárdás vad muzsikájába a pezsgős palaczkok sűrű durrogása.

Harczold Buller! Támadj reitenetes erővel és vonulj megint vissza és kard ujra.

Bácska ország szép városában magyar tánczot ropnak angolok, francziák cigány zene mellett magyar lányokkal, menyecskékkel!

Széles Magyarország nádfedeles istállóiban busan hajlja le fejét ötezer ló!

Csengő koronákra váltott ropogós dollárokkal fizetik a magyar gazdáknak a lovak árát és a lovak halálra készen toporzékolnak a széles tenger hátán Transzvalba rohanó hajójában.

## Hír.

... Ma kezdik beassentalni városunkban azt az ötezer lovat, amelyet az angol kormányal kötött szerződés értelmében köteles 4 hét alatt Fiumében hajóra rakni a H. uzer és unokaöccse híres lókereskedő cég.

Az angol komiszió tegnap előtt érkezett ide.

— 6.

## S Z I N H A Z.

### A fekete orvos.

január 31.

Berky Ferencz ur, a szegedi színházársulat művésze, közönségünk régi ismerőse lépett ma fel színházunkban, ebben a régi idegizgató színműben. Parádés szerep a címszerep, nem vesszük hát rossz néven vendégünköt, hogy ezt a szerepet választotta. Nagyon kevesen jöttek a színházba, de ez a kis publikum sokat és őszintén tapsolt Berkynek, ki igaz művészettel játszta meg nehéz szerepét mindvégig. A többi szereplőkről nem írok, nem mert rosszul játszottak, hanem mert ezen kívül szerepét egyikük sem tudta. Jó volna talán több időt engedni a szereplőknek, legalább annyit, hogy a sugó után el tudják mondani mondókájukat. Hát hiszen a darab nem érdemli meg, hogy sok időt pazaroljon rá a színész, de ha már elbadják, illik azt a közönség kedvéért valahogy, úgy megtanulni.

Hogy az est sikertelensége teljes legyen, a színházat elfeledték befűteni és — miután még télviz ideje van, olyan hideg volt, hogy csak úgy vaczogott az ember foga. Hej, csak mostoha gyereke ez a színház Szabadka városának.

0.

### Szerkesztői üzenetek.

Kr. Bárcsak látók már az első küldeményt. Űsse, de ne nagyon, a fején, hogy meg ne sántuljon.

Hering. Nem ajánljuk önnek, hogy télen nyisson uszodát Pálhason, mert iüvendékei esetleg meghűthetik magukat. De ha már éppen valamit nyitni akar, akkor nyisson hitelt, ott meg a bank fogja magát meghűteni. Vagy eselleg forduljon Gaál Ferenczhez, az meg nyit egy nyitányt. Attól pedig a közönség hűtheti meg magát.

9 szám 1900.

### Árverési hirdetemény.

Alohott kiküldött végrehajtó az 1881. évi LX. t.-cz. 102. §-a értelmében ezennel köz-hírré teszi, hogy a szabadkai kir. törvényszék 1899 évi 22462 számú végzése által Kohn Mór szabadkai lakos javára Mijty Lázár szabadkai lakós ellen 240 kor. tőke, s ennek 1899. évi november hó 11 napjától számítandó 6% kamatai és eddig összesen 62 kor. 60 fil. perköltség követelés erejéig elrendelt kielégítési végrehajtás alkalmával bíróilag lefoglalt és 675 koronára becsült Billiard dakkokkal, különféle butorok és lovakkól álló ingóságok nyilvános árverés utján eladatnak.

Mely árverésnek a 1899 V. 2439/3 sz. kiküldést rendelő végzése folytán a helyszínen, vagyis Szabadkán VI kör 97 ház sz. leendő eszközlésére 1900-ik év február hó 14-ik napjának d. e. 10 $\frac{1}{2}$  órája határidőül kiűzetik és ahhoz a venni szándékozók oly megjegyzéssel hívatnak meg, hogy az érintett ingóságok ezen árverésen az 1881 évi LX. t.-cz. 107. §-a értelmében a legelőb-bet ígérőnek becsáron alól is eladatni tognak. Az előárverezendő ingóságok az 1881 évi LX. t.-cz. 108. §-ában megállapított feltételek szerint lesz kifizetendő.

Kelt Szabadkán 1900 évi Január hó 20.

Csernyus Zsigmond, kir. bír. végrehajtó

**1 főnyeremény 100.000 kor. értéktárgy,**  
**4 főnyeremény egyenkint 200.000 kor. értéktárgy stb,**

20% levonással készpénzben nyerhető

a Budapesti Poliklinikai Egyesület kórháza javára rendezett

## Nagy Jótékonyági Sorsjáték

egyetlen sorsjeggyével.

Minden sorsjegy még öt húzáson utánfizetés nélkül játszik, daczára annak egy sorsjegy ára

# csak egy korona.

IV-ik húzás visszavonhatlanul már holnap.

Sorsjegyeket ajánl a

## Nagy Jótékonyági Sorsjáték

kezelősege, a Budapesti Poliklinikai Egyesület kórháza javára,

**Budapest, IV., Kossuth-Lajos-utca 1.**

továbbá az összes bankok, váltóházak, póstahivatalok és a m. kir. államvasutak személypénztárai és minden dobánytőzsdé

Igen sok külföldi, francia, angol és német szer van hirdetve és ajánlva **fiatalemberek** részére **csőbántalmak** és **folyások** ellen.

Mindazon esetekben, ahol Santal-olaj használata orvosilag javasolva van a **legczélsebb és legjobb**

# SANTAL EGGER

alkalmazása, mely a legjobb minőségű kelet-indiai Santal-olajból készült és az orvos urak által rendeltetik.

1 üveg ára 1 frt 50 kr., postán bérmentve a pénz előleges beküldése mellett 1 frt 70 kr., 2 üveg 3 frt 20kr., 3 üveg 4 frt 50 kr.

**Gyógyszertár a „Nádorhoz“ Budapest VI. Váci körut 17**

Esemény a magyar irodalomban!

# Nagy Képes Világtörténet

Az egyetemes történelem klaszikus könyve, a leggazdagabb történelmi képtár.

**Tizenkét kötetben**

Eddigél három kötet jelent meg. Négy havonként jön egy-egy kötet.

Bővebbet a prospektus, melyet mindenki ingyen kap.

**A teljes mű ára 192 korona.**

Szerkeszté a legkiválóbb magyar írók közreműködésével:

**Marczali Henrik**

Megrendelhető

3 koronás

csekély havi részletfizetésre

o rendeléslap segítségével, mely kivágandó és levelezőlapra ragasztva, hozánk beküldendő.

Révai Testvérek Irodalmi Intézet Részvényszerűsége Budapest VIII. Üllői-ut 98.

### NAGY KÉPES VILÁGTÖRTENET

azért eseménye a magyar irodalomnak, mert az első teljes, tökéletes, minden igényeknek megfelelő világtörténelem.

A NAGY KÉPES VILÁGTÖRTENET megjelenésével minden más világtörténeli mű elavult és értéktelenné vált.

A NAGY KÉPES VILÁGTÖRTENET az élet bűhülfia és nélkülözhetetlen mindenkinek, a ki művelt ember akar lenni.

A NAGY KÉPES VILÁGTÖRTENET az a mű, melyből az egyén, a család, a társadalom hazaszeretettét és összetartást tanul.

A NAGY KÉPES VILÁGTÖRTENET fejleszté a művelést, táplálja a tudást, nemeshi a lelket.

A NAGY KÉPES VILÁGTÖRTENET briliáns stílusával és pompás illusztrációival nemcsak tanít, hanem oktatra gyönyörködött is és a legnagyobb szellemi élvezetet nyújtja.

Esennel megrendelem a Révai Testvérek Irodalmi Intézet Részvényszerűségről Budapest-en a

### Nagy Képes Világtörténet

ezimő művet 12 kötetben 192 koronáért, tudomásul véve, hogy eddigél három kötet jelent meg a további kötetek 4 havonként jelennek meg. Kötelesem magam a társaság pénztárába Budapest-en a szállítástól kezdve 3 koronát havonként mindaddig befizetni, míg a mű teljes vetelára tartozasem nincs. Az esedeg elmaradó részletek költségemre postai megbízás utján eszedhetők be és ennek be nem váltásán esetén a mű teljes hátralékos vetelára eszedkessé válik. A mű további kötetei a megjelenés képest és tetseli arányban szállítani.

Kelt: \_\_\_\_\_ Név: \_\_\_\_\_  
Állás: \_\_\_\_\_